



# **CLASES MAGISTRALES DE DIRECCIÓN DE ORQUESTA**

**con el MAESTRO KAREL MARK CHICHON**

**y la ORQUESTA FILARMÓNICA DE GRAN CANARIA (OFGC)**

**21 al 25 enero 2019, Las Palmas de Gran Canaria**

## **PROGRAMA**

**IGOR STRAVINSKY – El pájaro de fuego, Suite 1919 / The  
firebird, Suite 1919 (Ed. Schott)**

**RICHARD STRAUSS - Don Juan, op. 20 (Ed. Dover)**

**LUDWIG VAN BEETHOVEN – Sinfonía nº 5 en Do menor, op. 67  
(Ed. Bärenreiter)**

## **INSCRIPCIÓN**

General: 1.000 euros

Músicos de la Orquesta Filarmónica de Gran Canaria y residentes canarios: 750 euros

Alumnos oyentes: 100 euros

Alumnos oyentes de la Orquesta Filarmónica de Gran Canaria o del Conservatorio: 20 euros (semana completa)

Los inscritos deberán mandar un vídeo con un enlace de youtube o similar con diferentes obras y una duración máxima de 20 minutos.

Recepción de solicitudes en el correo [masterclass.ofgc@gmail.com](mailto:masterclass.ofgc@gmail.com)

Fecha límite para recepción de solicitudes el 15 de diciembre de 2018.

Plazas limitadas.

\*La Asociación Española de Directores de Orquesta (AESDO) ofrece un 20% de descuento a los socios que se matriculen como activos y el 50% a los que se matriculen como oyentes. AESDO ingresará la parte del descuento al socio una vez que es admitido en el curso.

## **SESIONES DE TRABAJO**

Lunes 21 enero de 10.00 a 13.30 h. a dos pianos

Martes 22 enero de 10.00 a 13.30 h. con la OFGC

Miércoles 23 enero doble sesión de 10.00 a 13.30 y de 18.00 a 20.00 h. con la OFGC

Jueves 24 enero de 10.00 a 13.30 con la OFGC

Viernes 25 enero de 10.00 a 13.30 ensayo con la OFGC y concierto con la OFGC a las 20.00 h.

Las sesiones con la OFGC serán grabadas en vídeo. Los participantes podrán ver su sesión a través de un enlace.

De 13.30 a 14.30 habrá sesión de *feedback* con el Maestro Chichon (puede ser o no con los vídeos), donde habrá opiniones y consejos del Maestro.

Los aspirantes han de venir con sus propias partituras. La Fundación no facilitará ninguna copia de las mismas.

### **CONCIERTO DE CLAUSURA**

Las clases magistrales concluirán con un concierto el 25 de enero en la Sala Gabriel Rodó de la OFGC a las 20.00 h. dirigido por los alumnos finalistas, con una selección de obras a cargo del Maestro Chichon (Entrada 5 euros).

Colabora

